

CARACTERÍSTICAS DE LA PRÁCTICA

Para desarrollar y profundizar en las habilidades contempladas en el Currículo Nacional, desde 2012 se promueve la implementación de distintos procesos pedagógicos que aseguran condiciones institucionales para el aprendizaje de todos los estudiantes, así como la interiorización de los mismos por parte de los docentes, validándolos en su ejercicio profesional y permitiéndoles tener información para el mejoramiento de los aprendizajes en la escuela.

Las clases son entretenidas y los alumnos ponen atención. Los profesores explican y dan ejemplos. Los hacen participar a todos y buscan que todos entiendan. Los alumnos cuentan lo que entendieron y saben.

Apoderados en entrevista grupal

Se fortaleció el acompañamiento pedagógico a los profesores, reemplazando las visitas a la sala de clases por parte del equipo directivo por otras acciones, entre las que destacan la revisión de las planificaciones de clases (UTP), talleres técnicos con profesores y entrevistas de diálogo pedagógico con cada profesor (equipo directivo). Además, se fortalecieron y formalizaron los proyectos de articulación como un trabajo cotidiano entre los profesores, dejando de ser esporádicos como en los años anteriores.

El acercamiento a las clases y el relato entregado por la comunidad escolar permitieron identificar diversas actividades de aula que promovían un aprendizaje más profundo en los estudiantes. Todos coinciden en que las clases presentan distintos grados de dificultad y diversidad de estrategias. Por ejemplo, los estudiantes destacan que algunos de sus profesores comienzan con un video, explican contenidos y trabajan con los textos de las asignaturas, usan material concreto en Matemática, realizan guías con ejercicios y desarrollan mapas conceptuales, entre otros.

Es importante destacar que en las clases de la Escuela Valentín Letelier se contextualizan los contenidos trabajados según la realidad personal y cultural de

los estudiantes. Este proceso se ejecuta a través de preguntas referidas a temas contingentes o procesos de crecimiento personal, y a través de la creación de productos relacionados con el entorno cultural del norte del país. Por otra parte, destaca el uso de tecnología como facilitador para el trabajo en clases, todas cuentan con materiales tecnológicos a disposición de los profesores y estudiantes.

En concreto, los componentes de una práctica que permite profundizar el desarrollo de habilidades en las salas de clases de esta comunidad educativa se describen en los siguientes párrafos.

La propuesta de planificación de clases no cuenta con un modelo único, pero sí requiere considerar conceptos específicos, como habilidades, actitudes y un objetivo claro. La jefa técnica destaca que los docentes “en las distintas actividades tienen que potenciar las habilidades. El programa de estudio es el pilar que tiene que seguir la planificación”. La jefa de UTP indica que “el estilo pedagógico del profesor y la estrategia que utiliza son libres. Yo visualizo distintas formas en que trabajan y apoyo sus procesos de manera diferenciada”. Uno de los efectos de esta autonomía en la decisión de las estrategias de aula es una variedad en la propuesta de actividades.

En las clases se implementan acciones relacionadas a determinados objetivos. Cuando el foco está en la adquisición de conocimientos se promueve el desarrollo en dos niveles: de exposición y de elaboración de nueva información. En el caso del primero, se privilegia la sistematización de conceptos orales con apoyo escrito o tecnológico, preguntas dirigidas aleatorias o lluvia de ideas. Dichas actividades permiten la relación de contenidos a través de la asociación, exposición, parafraseo o relación de determinados constructos teóricos. Respecto del segundo, los profesores promueven que los estudiantes profundicen en su conocimiento a través de la comparación de elementos, caracterización oral, análisis de intenciones comunicativas y modificación de textos.

En un nivel de desarrollo superior, las actividades apuntan a habilidades que ascienden en complejidad e implican la escritura de textos, la creación de material concreto y la articulación con otras asignaturas o conocimientos. Además, los profesores realizan actividades de aplicación de conocimientos a través de guías, argumentación, representación, investigación, debate, entre otras. Asimismo, se

implementan prácticas que promueven la creación a través de juegos de roles, exposiciones o dramatizaciones.

En las clases se promueve la realización de ejercicios cautelados según la ejecución de pasos bien definidos. Los estudiantes reciben nueva información en la forma de instrucciones, modelamiento de procesos para la ejecución y explicación de requerimientos. Lo anterior se profundiza a través de actividades que contemplan resolución de problemas con estrategias trabajadas en clases previas o con la repetición de modelos dados por el profesor.

En síntesis, la experiencia de la Escuela Valentín Letelier considera estrategias del aula que promueven mejores aprendizajes en los estudiantes, las que son percibidas como un medio de avance. En efecto, la comunidad educativa valora la posibilidad que tienen como escuela de enseñar a los alumnos lo que tienen que aprender según el Currículum Nacional como un espacio de oportunidades, proyecciones y visión de futuro. Todo lo anterior muestra una visión de altas expectativas del logro escolar que forma parte de una cultura que se ha construido desde la fundación del establecimiento y se ha fortalecido en los últimos años.

Asimismo, se valora el despliegue de un sistema pedagógico con espacios de control y autonomía para apoyar la ejecución del proceso de aula, con énfasis en el logro de los objetivos curriculares. En función de lo anterior, la jefa de UTP acuña el sentido de la gestión de la escuela: “la clase es la que tiene que estar bien hecha. Eso es fundamental: el profesor que tiene claro lo que va a enseñar, domina lo que tiene que enseñar, va a tener buenos resultados”.

Proyectos con foco en los aprendizajes que desarrollan habilidades

Esta comunidad realiza varios proyectos de articulación entre profesores con actividades que requieren la creación o producción de materiales. Se destacan los siguientes:

- **Proyecto Roma**

Presentación interactiva de distintas características de la civilización de Roma, en la que los estudiantes de tercero básico personifican a habitantes que explican sus condiciones de vida en ese tiempo histórico. Además, se invita a apoderados a participar de las representaciones. Dicha actividad, que promueve habilidades de creación, cuenta con trabajos previos de revisión de contenidos asociados, exposición con tecnología, creación de material concreto y, finalmente, la caracterización interactiva.

- **Cuaderno de noticias**

Esta actividad consiste en que los estudiantes escriben en su cuaderno dos veces a la semana una noticia que hayan visto en la televisión. La profesora la revisa y en clases les pide que la comenten frente al curso. Esto promueve la capacidad de síntesis y la argumentación de ideas. El que la noticia sea vista en televisión permite a los alumnos escuchar, ordenar la información, transcribir y presentar oralmente.